



L'Associazione **Sound & Voices Gospel Choir** con i **GTM Ministries** presenta la prima edizione di **"Gospel Experience"**:

Più di un grande evento, una vera scuola di canto che darà la possibilità ai partecipanti di seguire le lezioni di importanti maestri e direttori e che porterà sulle nostre sponde grandi interpreti provenienti direttamente dagli Stati Uniti.

Il **Workshop** infatti si avvarrà della partecipazione straordinaria di artisti di respiro internazionale quali **Joel Polo Jr.** con il suo team ed **Elbonee La'Trece Stevenson "Trece"** da NYC.

Il prestigioso progetto, coordinato dal direttore del Coro Rita Lo Grasso, propone una quattro giorni aperta a tutti.

Le iscrizioni sono già aperte, tutti sono i benvenuti: le conoscenze di tecnica vocale e musicali, infatti, non sono una prerogativa per partecipare a questo vero e proprio laboratorio canoro.

## **"GOSPEL EXPERIENCE"**

*è una iniziativa realizzata in Italia nell'ambito del progetto internazionale MUSIC MISSION TRIPS, voluto, realizzato e coordinato da GTM-Gospel Through Music Ministries, organizzazione internazionale con sede negli Stati Uniti che ha come scopo la condivisione del messaggio Gospel attraverso la musica.*

*Il progetto MUSIC MISSION TRIPS nasce da un sogno condiviso - ad di qua e al di là dell'oceano - tra la fondatrice e Presidente di GTM Ministries Hanne Gallatin (norvegese, che vive negli Stati Uniti) e dalla Coordinatrice Europea Monica Bernassola (italiana, che vive a Roma): portare in Europa e in tutto il mondo direttori/artisti e musicisti americani grazie alla sponsorizzazione delle loro chiese/comunità di appartenenza, al fine di offrire ai cori locali una settimana di insegnamento e scambio musicale insieme a loro, direttamente dalle radici del Gospel!*

*Un'opportunità disegnata per essere davvero alla portata di tutti, pensata e fortemente voluta in particolare per i cori lontani dai grandi centri o con poche risorse, che difficilmente hanno la possibilità di confrontarsi con artisti e direttori americani direttamente a casa propria.*

**I SOUND & VOICES GOSPEL CHOIR** hanno accolto con entusiasmo questa opportunità, realizzando con il **"GOSPEL EXPERIENCE** il primo evento del genere in assoluto nella propria regione.

*Si tratta della quinta tappa europea delle MUSIC MISSION TRIPS 2014 - dopo Milano ad aprile, la Valcamonica e Torino a giugno, e la Spagna a luglio - che si terranno nel corso dei prossimi mesi anche a Campobasso e nuovamente a Milano.*

## Joel Polo Jr.

Joel Polo Jr. è nato sull'isola di *Port-au-Prince* (Haiti) nel 1984, ed è stato introdotto alla musica alla tenera età di quattro. A nove anni ha iniziato a suonare l'organo ed a 15 divenne Direttore Musicale dei "*Eben-Ezer Church of God*". Nel 2007 Joel forma il EYFC (*Eben-Ezer Youth Fellowship Choir*) che conta numerose esibizioni in molti stati del paese. Nel 2010 partecipa al primo "*Disney Gospel Fest*" vincendo i premi "*Best Soloist Award & Best Youth Choir Award*". Oltre ad essere un musicista fenomenale, Joel è anche un cantautore. Nel maggio del 2013 Joel prende parte al primo "*Gospel mission trip*" con i "*GTM Ministries*" in Italia proponendo seminari e concerti Gospel definiti come un'esperienza che cambia la vita. Nel novembre del 2013 Joel ha pubblicato il suo primo singolo "*King of Kings*", con la sua Band "*the United Voices of Praise*" e nel Gennaio 2014 un altro singolo dal titolo "*Witness*". Nel marzo del 2014 Joel ha aperto la J.A.P. Scuola di Musica, una scuola di musica per principianti a prezzi accessibili per i giovani della città interna, con lezioni di musica per tutte le età. Nel giugno 2014 Joel prende parte al secondo "*Gospel mission trip*" con i *GTM Ministries* in Italia, e il suo lavoro di workshops Gospel / flashmob / concerti sono stati ancora una volta descritti come esperienze che cambiano a vita...

**"...There is no limit to what Joel will do, stay tuned the best is truly yet to come!..."**



## Elbonee La'Trece Stevenson

**Elbonee "Trece" Stevenson** ha iniziato a studiare canto fin dall'età di sei anni iniziando a cantare nel coro della propria Chiesa. In seguito venne scelta per entrare a far parte della **School of Performing Arts**, dove impara una varietà di tecniche vocali che le permettono di sfruttare appieno la sua splendida voce, studiando sia Opera, Jazz, Blues e musica R&B.

All'età di 20 anni, **Trece** diventa il direttore del coro YMCA, YWCA e Anon e direttore ed insegnante di canto del "**Gannondale School for Girls**". Trece ha lavorato con diverse etichette, senza peraltro sentirsi a proprio agio con le operazioni e le scelte commerciali tanto da farle capire che il successo non era la strada da percorrere. Nel 2006 Trece registrò il suo primo album dal titolo "*I'm Waiting*". Gira l'Europa per ben due volte con *David Bratton*(*New York Mass Choir*). Prende parte a diversi musicals, tra cui: *Portraits of Black Women in Hats*, *Dreamgirls*(*Effie*), *The Wiz*(*Glenda*) and *Blues to the Bible* e cantato per il Papa con il **Gospel Mass Choir**. Inoltre, Trece si esibisce aprendo diversi concerti di artisti del calibro di *Cheri Dennis*, *2 Live Crew*, *Ray Bone*, *Tony Yayo*, *Crime Mob* per citarne alcuni. Nel 2014 inizia la collaborazione per il **Gospel Mission Trip** in Italia (Milano) con **GTM Ministries**, conducendo un seminario e un concerto in occasione del decimo anniversario di un coro locale.



# PROGRAMMA

**Giovedì**  
**25 Settembre 2014**

**Venerdì**  
**26 Settembre 2014**

**Sabato**  
**27 Settembre 2014**

**Domenica**  
**28 Settembre 2014**

	ore <b>08:45</b> Registrazione partecipanti	ore <b>08:45</b> registrazione partecipanti	ore <b>09:00 – 10:30</b> Prove pre- concerto
	ore <b>09:00 – 09:30</b> Risveglio muscolare	ore <b>09:00 – 09:30</b> risveglio muscolare	ore <b>11:00 – 12:00</b> Messa Gospel
	ore <b>09:45 – 11:00</b> Workshop tecnica di canto Moderno	ore <b>09:45 – 11:00</b> workshop canto Gospel	ore <b>12:00</b> saluti e consegna attestati
	ore <b>11:00 – 11:20</b> Break/snacks	ore <b>11:00 – 11:20</b> break/snacks	
	ore <b>11:30 – 13:30</b> Workshop tecnica canto Gospel	ore <b>11:30 – 13:30</b> workshop canto gospel	
	ore <b>13:30 – 15:00</b> Pausa pranzo (libero)*	ore <b>13:30 – 15:00</b> Pausa Pranzo (libero)*	
ore <b>17:00</b> Registrazione Consegna del materiale didattico Saluto di Benvenuto	ore <b>15:00 – 18:00</b> Workshop tecnica canto Gospel	ore <b>15:00 – 17:30</b> workshop canto gospel	ore <b>18:00</b> Sound Check
ore <b>17:30 – 20:00</b> Laboratorio tecnica canto moderno	<b>Ore 19:45</b> apericena* (necessaria prenotazione)		Ore <b>21:30</b> Concerto Complesso Monumentale S. Pietro (**) Al termine festa di commiato e buffet
ore <b>21:00 – 22:00</b> Break/snacks (libero)*			
ore <b>21:00 – 23:00</b> Tecnica corale			

(\*) non compreso.

(\*\*) salvo diverse disposizioni per condizioni atmosferiche avverse.

Il Workshop si terrà presso i locali dell'Istituto Salesiano di Via S. Giovanni Bosco Marsala (TP).



### Modalità e Quote di Iscrizione

Il costo è di 30€ per singolo corista.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 12 Settembre 2014.

Partecipazione gratuita per i Direttori di coro (se accompagnato da 4 coristi).

Il modulo allegato, debitamente compilato e firmato, dovrà essere inviato allegando copia del documento di riconoscimento e del bonifico del versamento della quota di iscrizione via e-mail: [soundvoices@libero.it](mailto:soundvoices@libero.it)

### La quota di iscrizione comprende:

- ✚ Partecipazione al Workshop tenuto da Joel Polo & Team dagli USA (e materiale didattico);
- ✚ KIT di benvenuto personalizzato con 1 **Maglietta** (che sarà usata come divisa ai concerti di cui ti preghiamo di precisare la taglia al momento dell'iscrizione) + 1 **gadget**
- ✚ **Acqua a volontà** per tutto il Workshop;
- ✚ Partecipazione al **Flashmobn nel Centro di Marsala**;
- ✚ Partecipazione al **Concerto finale nel Centro di Marsala** (Complesso Monumentale S. Pietro)
- ✚ **SS. Messa Gospel**
- ✚ Partecipazione al **Concerto finale nel Centro di Marsala** (Complesso Monumentale S. Pietro)

### Modalità di pagamento

Bonifico bancario intestato a: "Associazione Culturale Sound & Voices"

IBAN: IT 57 X 02008 25904 000102426634

Causale: **iscrizione "Worskhop Experience" 2014**

Farà fede ai fini dell'avvenuta registrazione, la data di ricevimento della quota di iscrizione.

Per le giornate seminario saranno stipulate delle convenzioni con ristoranti per dare la possibilità, a chi volesse, di poterne usufruire. Tali convenzioni saranno comunicate durante il seminario e in quella stessa sede si prenderanno le adesioni. Inoltre per chi fosse interessato ad alloggiare in loco abbiamo previsto convenzioni con B&B a prezzi molto vantaggiosi.

**Per maggiori informazioni** scrivere a [soundvoices@libero.it](mailto:soundvoices@libero.it) oppure contattare i seguenti numeri di telefono: Gianni 328.4829044 - Giusy 320.3532319 (se occupato o non disponibile inviare un sms e sarete ricontattati).