



L'Associazione **Sound & Voices Gospel Choir** con i **GTM Ministries** presenta la prima edizione di **"Gospel Experience"**:

Più di un grande evento, una vera scuola di canto che darà la possibilità ai partecipanti di seguire le lezioni di importanti maestri e direttori e che porterà sulle nostre sponde grandi interpreti provenienti direttamente dagli Stati Uniti.

Il **Workshop** infatti si avvarrà della partecipazione straordinaria di artisti di respiro internazionale quali **Joel Polo Jr.** con il suo team ed **Elbonee La'Trece Stevenson "Trece"** da NYC.

Il prestigioso progetto, coordinato dal direttore del Coro Rita Lo Grasso, propone una quattro giorni aperta a tutti.

Le iscrizioni sono già aperte, tutti sono i benvenuti: le conoscenze di tecnica vocale e musicali, infatti, non sono una prerogativa per partecipare a questo vero e proprio laboratorio canoro.

"GOSPEL EXPERIENCE"

è una iniziativa realizzata in Italia nell'ambito del progetto internazionale MUSIC MISSION TRIPS, voluto, realizzato e coordinato da GTM-Gospel Through Music Ministries, organizzazione internazionale con sede negli Stati Uniti che ha come scopo la condivisione del messaggio Gospel attraverso la musica.

Il progetto MUSIC MISSION TRIPS nasce da un sogno condiviso - ad di qua e al di là dell'oceano - tra la fondatrice e Presidente di GTM Ministries Hanne Gallatin (norvegese, che vive negli Stati Uniti) e dalla Coordinatrice Europea Monica Bernassola (italiana, che vive a Roma): portare in Europa e in tutto il mondo direttori/artisti e musicisti americani grazie alla sponsorizzazione delle loro chiese/comunità di appartenenza, al fine di offrire ai cori locali una settimana di insegnamento e scambio musicale insieme a loro, direttamente dalle radici del Gospel!

Un'opportunità disegnata per essere davvero alla portata di tutti, pensata e fortemente voluta in particolare per i cori lontani dai grandi centri o con poche risorse, che difficilmente hanno la possibilità di confrontarsi con artisti e direttori americani direttamente a casa propria.

I SOUND & VOICES GOSPEL CHOIR hanno accolto con entusiasmo questa opportunità, realizzando con il **"GOSPEL EXPERIENCE"** il primo evento del genere in assoluto nella propria regione.

Si tratta della quinta tappa europea delle MUSIC MISSION TRIPS 2014 - dopo Milano ad aprile, la Valcamonica e Torino a giugno, e la Spagna a luglio - che si terranno nel corso dei prossimi mesi anche a Campobasso e nuovamente a Milano.

Joel Polo Jr.

Joel Polo Jr. è nato sull'isola di *Port-au-Prince* (Haiti) nel 1984, ed è stato introdotto alla musica alla tenera età di quattro. A nove anni ha iniziato a suonare l'organo ed a 15 divenne Direttore Musicale dei "*Eben-Ezer Church of God*". Nel 2007 Joel forma il EYFC (*Eben-Ezer Youth Fellowship Choir*) che conta numerose esibizioni in molti stati del paese. Nel 2010 partecipa al primo "*Disney Gospel Fest*" vincendo i premi "*Best Soloist Award & Best Youth Choir Award*". Oltre ad essere un musicista fenomenale, Joel è anche un cantautore. Nel maggio del 2013 Joel prende parte al primo "*Gospel mission trip*" con i "*GTM Ministries*" in Italia proponendo seminari e concerti Gospel definiti come un'esperienza che cambia la vita. Nel novembre del 2013 Joel ha pubblicato il suo primo singolo "*King of Kings*", con la sua Band "*the United Voices of Praise*" e nel Gennaio 2014 un altro singolo dal titolo "*Witness*". Nel marzo del 2014 Joel ha aperto la J.A.P. Scuola di Musica, una scuola di musica per principianti a prezzi accessibili per i giovani della città interna, con lezioni di musica per tutte le età. Nel giugno 2014 Joel prende parte al secondo "*Gospel mission trip*" con i *GTM Ministries* in Italia, e il suo lavoro di workshops Gospel / flashmob / concerti sono stati ancora una volta descritti come esperienze che cambiano a vita...

"...There is no limit to what Joel will do, stay tuned the best is truly yet to come!..."



Elbonee La'Trece Stevenson

Elbonee "Trece" Stevenson ha iniziato a studiare canto fin dall'età di sei anni iniziando a cantare nel coro della propria Chiesa. In seguito venne scelta per entrare a far parte della **School of Performing Arts**, dove impara una varietà di tecniche vocali che le permettono di sfruttare appieno la sua splendida voce, studiando sia Opera, Jazz, Blues e musica R&B.

All'età di 20 anni, **Trece** diventa il direttore del coro YMCA, YWCA e Anon e direttore ed insegnante di canto del "**Gannondale School for Girls**". Trece ha lavorato con diverse etichette, senza peraltro sentirsi a proprio agio con le operazioni e le scelte commerciali tanto da farle capire che il successo non era la strada da percorrere. Nel 2006 Trece registrò il suo primo album dal titolo "*I'm Waiting*". Gira l'Europa per ben due volte con *David Bratton*(*New York Mass Choir*). Prende parte a diversi musicals, tra cui: *Portraits of Black Women in Hats*, *Dreamgirls*(*Effie*), *The Wiz*(*Glenda*) and *Blues to the Bible* e cantato per il Papa con il **Gospel Mass Choir**. Inoltre, Trece si esibisce aprendo diversi concerti di artisti del calibro di *Cheri Dennis*, *2 Live Crew*, *Ray Bone*, *Tony Yayo*, *Crime Mob* per citarne alcuni. Nel 2014 inizia la collaborazione per il **Gospel Mission Trip** in Italia (Milano) con **GTM Ministries**, conducendo un seminario e un concerto in occasione del decimo anniversario di un coro locale.



PROGRAMMA

Giovedì
25 Settembre 2014

Venerdì
26 Settembre 2014

Sabato
27 Settembre 2014

Domenica
28 Settembre 2014

	ore 08:45 Registrazione partecipanti	ore 08:45 registrazione partecipanti	ore 09:00 – 10:30 Prove pre- concerto
	ore 09:00 – 09:30 Risveglio muscolare	ore 09:00 – 09:30 risveglio muscolare	ore 11:00 – 12:00 Messa Gospel
	ore 09:45 – 11:00 Workshop tecnica di canto Moderno	ore 09:45 – 11:00 workshop canto Gospel	ore 12:00 saluti e consegna attestati
	ore 11:00 – 11:20 Break/snacks	ore 11:00 – 11:20 break/snacks	
	ore 11:30 – 13:30 Workshop tecnica canto Gospel	ore 11:30 – 13:30 workshop canto gospel	
	ore 13:30 – 15:00 Pausa pranzo (libero)*	ore 13:30 – 15:00 Pausa Pranzo (libero)*	
ore 17:00 Registrazione Consegna del materiale didattico Saluto di Benvenuto	ore 15:00 – 18:00 Workshop tecnica canto Gospel	ore 15:00 – 17:30 workshop canto gospel	ore 18:00 Sound Check
ore 17:30 – 20:00 Laboratorio tecnica canto moderno	Ore 19:45 apericena* (necessaria prenotazione)		Ore 21:30 Concerto Complesso Monumentale S. Pietro (**) Al termine festa di commiato e buffet
ore 21:00 – 22:00 Break/snacks (libero)*			
ore 21:00 – 23:00 Tecnica corale			

(*) non compreso.

(**) salvo diverse disposizioni per condizioni atmosferiche avverse.

Il Workshop si terrà presso i locali dell'Istituto Salesiano di Via S. Giovanni Bosco Marsala (TP).



Modalità e Quote di Iscrizione

Il costo è di 30€ per singolo corista.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 12 Settembre 2014.

Partecipazione gratuita per i Direttori di coro (se accompagnato da 4 coristi).

Il modulo allegato, debitamente compilato e firmato, dovrà essere inviato allegando copia del documento di riconoscimento e del bonifico del versamento della quota di iscrizione via e-mail: soundvoices@libero.it

La quota di iscrizione comprende:

- ✚ Partecipazione al Workshop tenuto da Joel Polo & Team dagli USA (e materiale didattico);
- ✚ KIT di benvenuto personalizzato con 1 **Maglietta** (che sarà usata come divisa ai concerti di cui ti preghiamo di precisare la taglia al momento dell'iscrizione) + 1 **gadget**
- ✚ **Acqua a volontà** per tutto il Workshop;
- ✚ Partecipazione al **Flashmobn nel Centro di Marsala**;
- ✚ Partecipazione al **Concerto finale nel Centro di Marsala** (Complesso Monumentale S. Pietro)
- ✚ **SS. Messa Gospel**
- ✚ Partecipazione al **Concerto finale nel Centro di Marsala** (Complesso Monumentale S. Pietro)

Modalità di pagamento

Bonifico bancario intestato a: "Associazione Culturale Sound & Voices"

IBAN: IT 57 X 02008 25904 000102426634

Causale: **iscrizione "Worskhop Experience" 2014**

Farà fede ai fini dell'avvenuta registrazione, la data di ricevimento della quota di iscrizione.

Per le giornate seminario saranno stipulate delle convenzioni con ristoranti per dare la possibilità, a chi volesse, di poterne usufruire. Tali convenzioni saranno comunicate durante il seminario e in quella stessa sede si prenderanno le adesioni. Inoltre per chi fosse interessato ad alloggiare in loco abbiamo previsto convenzioni con B&B a prezzi molto vantaggiosi.

Per maggiori informazioni scrivere a soundvoices@libero.it oppure contattare i seguenti numeri di telefono: Gianni 328.4829044 - Giusy 320.3532319 (se occupato o non disponibile inviare un sms e sarete ricontattati).